The Eminence in Shadow é um Isekai do gênero fantasia, comédia e ação que foi transmitido durante a temporada de outono de 2022 e inverno de 2023. O anime é uma adaptação da novel do mesmo no criada por Aizuke kaizawa e Touzai.

The Eminence in Shadow foi animado pelo estúdio Nexus( Rakudai kishi, Darwin’s game, Comic girls) e teve um total de 20 episódios . O anime é avaliado em 8.33 no My Anime List, sendo bem avaliado pelo público.

..................... ........... .... .. .. ... .,.

The Eminence in Shadow segue Cid Kagenou, um jovem que é obcecado pela ideia de se tornar uma “eminencia nas sombras” e criar sua própria organização secreta para combater o mal. Ele acredita que a figura de alguém que manipula todos os eventos nas sombras sem que os outros conheçam sua identidade é admirável e poderosa.

No entanto, Cid não tem habilidades especiais ou poderes mágicos. Apesar disso, ele se convence de que é necessário fingir estar nas sombras e manipular os eventos por trás das cortinas para se tornar uma figura de importância no mundo. Ele acaba por morrer acidentalmente. Mas quando abre os olhos se vê reencarnado em um mundo de fantasia. Portanto ele decide aproveitar a oportunidade e recruta membros para sua organização, a “Shadow Garden”, que operará nas sombras, manipulando os eventos da história para que eles alcancem seus objetivos.

.............. ... ... ... .. .. .. . . . .. . . . . . . . . ..

Cid Kagenou

Cid é o fundador e líder da organização secreta Shadow Garden sob o apelido de Shadow. Ele utiliza a organização para realizar sua fantasia de se tornar uma “Eminência nas Sombras”. Cid é um personagem excêntrico e, Embora Cid seja um jovem comum, ele usa sua inteligência, estratégia e conhecimento dos clichês de histórias RPGs e light novels para se posicionar como uma figura misteriosa por trás dos e eventos do anime.

Claire Kagenou

Claire é a irmã mais velha de Cid Kagenou e Herdeira da Família Kagenou. Como irmã mais velha, Claire apoia e incentiva as ambições de Cid de se tornar o “eminente nas sombras”. Ela tem um forte vínculo com Cid e muitas vezes o ajuda em suas empreitadas. Sua presença na história adiciona um elemento adicional de relacionamento familiar e dinâmica entre os personagens.

Alexia Midgar

Alexia Midgar é a segunda princesa do Reino de Midgar e uma estudante da Midgar Royal Spellsword Academy. Cid se confessou pra ela com o intuito de ser rejeitado para que conseguisse consolidar sua personalidade de personagem secundário. Mas, para sua surpresa, Alexia aceita, pois quer fugir de um noivado arranjado, no entanto, ao longo do tempo em que eles passam juntos, ela acaba desenvolvendo sentimentos por ele, levando ela a se tornar uma personagem mais ativa na história.

Iris Midgar

Iris Midgar é a primeira princesa do Reino de Midgar e líder da Ordem. Depois que sua irmã foi sequestrada pelo Culto do Diablo e posteriormente resgatada por Shadow Garden, ela começou a investigar ambas as organizações. Infelizmente, conforme a série avança, ela lentamente se transforma em uma antagonista obcecada em derrotar Shadow por motivos pessoais.

Rosa Oriana

Rosa Oriana é uma nobre princesa do reino de Oriana, um país das artes. Ela é conhecida por ser um gênio nas artes em seu reino. No entanto, ela veio para Midgar Royal Spellsword Academy para aprender esgrima. No Reino de Oriana, a espada é desprezada como algo incivilizado. Nem uma única pessoa reconheceria a espada como uma forma de arte.

Dentro da organização, Cid Kagenou, autodenominado Shadow, denomina os 7 primeiros membros com “as sete sombras”, sendo eles:

Alpha

Alpha é o asegunda em comando da Shadow Garden, bem como uma descendente da heroína Olivier. Depois de ser curada da Possessão Demoníaca por Cid Kagenou, ela dedicaria sua vida à causa dele, tornando-se o primeiro membro a ser recrutado para sua organização.

Beta

Beta é a terceira membra da Shadow Garden, apoiando seu mestre Shadow contra a Ordem dos Diabolos. Fora de suas atividades no Shadow Garden, ela adota a identidade de Natsume, um autor promissor de várias peças originais de literatura.

Gamma

Gamma é membra da Shadow Garden, sendo um dos Shadow Seven originais, bem como a diretora da Mitsugoshi Company. Apesar de sua falta de coordenação, o conhecimento de Gamma permitiu que ela recriasse muitos dos itens descritos por seu mestre Shadow para vender como produtos exclusivos de Mitsugoshi.

Delta

Delta é membra da Shadow Garden, sendo a quarta dos Shadow Seven originais a se juntar à organização depois que sua Possessão Demoníaca foi curada por seu mestre Shadow. Como a mais talentosa fisicamente dos Sete, Delta também costuma ser a mais destrutiva e brutal do grupo devido à sua falta de bom senso e autocontrole.

Epsilon

Epsilon é o quinto membro do Shadow Garden. Devido às suas inseguranças por ter um peito achatado, ela manipulava seu traje todo ano para aumentar lentamente a massa em seu peito, eventualmente, desenvolvendo um seio grande falso. Como consequência disso, ela desenvolveu um controle mágico extremo, ganhando o título de “A Precisão”.

Zeta

O sexto membro do Shadow Garden, um gato felino que está encarregado do reconhecimento da organização, viajando pelo mundo em busca de novos pontos turísticos e produtos. Ela não se dá muito bem com Delta. Ela é descendente do lendário “Beastkin Hero” Lili. Seu ódio pelo Culto de Diablos é tão grande que ela toma medidas extremas e radicais para destruí-los, não importa o custo que a coloque em desacordo com Alpha.

Eta

O sétimo e último membro do Shadow Garden original, ela é a cientista-chefe da organização. Ela tem problemas para dormir, tendendo a desmaiar repentinamente a qualquer momento. Dispositivos como uma câmera digital funcional e uma máquina de disfarce usada para criar a identidade Mundane Mann de Cid foram aperfeiçoados por ela e se tornaram peças valiosas de tecnologia usadas pelos membros do Shadow Garden.

Não há apenas esses 8 membros, no entanto os outros que entraram após os sete são “os números”.

....... . . . .......... . ... ..... . ..

A animação do anime é bem mediana, sendo desprovida de muitos momentos fluidos, o que pode afastar parte do público.

No entanto, mesmo com a baixa qualidade de animação, o anime consegue facilmente empolgar o telespectador com suas cenas de ação, pois elas normalmente envolvem personagens que o público gosta e resultados satisfatórios, além de possuir uma pegada cômica algumas vezes

A trilha sonora, em contra partida, é maravilhosa, recebendo bastante destaque durante as cenas de ação. Ela consegue aumentar a empolgação do espectador durante as lutas. Além disso, ela combina perfeitamente com a temática sombria da série, mas sem perder a chance de trazer músicas que combinem com a era medieval em que o protagonista se encontra.

............. .......

Considerações finais

O anime pode agradar quem procura assistir um shounen de lutas com uma história diferente, sem se preocupar muito com a animação.